



Jakob Ilja Gitarrist und Mitbegründer von 'Element of Crime' - komponiert seit dem Jahr 2000 fürs Kino, Fernsehen und Theater. Er arbeitet zudem als Produzent und Musikberater.

Für die Musik zum Kinofilm »Robert Zimmermann wundert sich über die Liebe« war er gemeinsam mit 'Element of Crime' für die 'Beste Filmmusik' beim Deutschen Filmpreis 2008 nominiert.

Auszeichnungen/Festivals

- 2014 »Das Zimmermädchen Lynn«
 - World Film Festival / Montreal
 - Preis für den "Besten künstlerischen Beitrag" & International Critics Prize (FIPRESCI Prize)
- 2010 »Schwerkraft«
 - Max- Ophüls- Preis, First Steps Award 'Bester abendfüllender Spielfilm'
- 2009 »Robert Zimmermann wundert sich über die Liebe«
 - Nominierung für den Deutschen Filmpreis "Beste Filmmusik".
 - Norddeutscher Filmpreis "Bester Spielfilm".
- 2009 »Ganz Nah bei dir«
 - 'Publikumspreis' Filmfestival Max Ophüls Preis
- 2008 »Tengo un Secreto«
 - Auszeichnung 'Beste Filmmusik- Kategorie Kurzfilm', Filmfestival 'SCIFE'(Aragon/ Spanien)
- 2004 »Am Tag als Bobby Ewing starb«
 - Max Ophüls Preis
- 2001 »Halbe Treppe«
 - 'Silberner Bär', Berlinale

Kino / TV

- 2018 »Die Sterne über uns«**
(Filmmusik) Regie: Christina Ebelt | Kinofilm, 2Pilots Filmproduktion, ZDF - Das kleine Fernsehspiel, arte

Kino / TV

- »Kindeswohl« (Polizeiruf Rostock)**
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Fernsehreihe (ARD), Filmpool Fiction GmbH
- 2017 »Hausbau mit Hindernissen«**
(Filmmusik) Regie: Till Franzen | Fernsehfilm (ARD-Degeto), Sabotage Films GmbH
- 2016 »Vadder, Kutter, Sohn«**
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Fernsehfilm (ARD), Krebs & Krappen Film GmbH
- »Krauses Glück«**
(Filmmusik) Regie: Bernd Böhlich | Fernsehfilm (ARD), Mafilm GmbH
- »Der letzte Cowboy«**
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Serie, WDR, Molina Film GmbH
- »Was hat uns bloss so ruiniert«**
(Song mit Vicky Krieps) Regie: Marie Kreutzer | Kinofilm, Novotny & Novotny Filmproduktion
- 2015 »Drei Väter sind besser als keiner«**
(Filmmusik) Regie: Till Franzen | Fernsehfilm (ARD-Degeto), Sabotage Films GmbH
- 2014 »Zorn- Vom Lieben und Sterben«**
(Filmmusik, gemeinsam mit Klaus Wagner) Regie: Mark Schlichter | Fernsehreihe (MDR, Degeto), Filmkombinat Nordost GmbH & Co. KG
- »Das Zimmermädchen Lynn«**
(Filmmusik), Regie: Ingo Haeb | Kinofilm, 58 Filme, Sutor Kolonko in Co- Prod. mit Pandora Film und dem WDR
- 2013 »Neufeld, mitkommen!«**
(Filmmusik) Regie: Tim Trageser | Fernsehfilm, Kineo Filmproduktion im Auftrag für den WDR
- 2011 »Was weg is, is weg«**
(Filmmusik) Regie: Christian Lerch | Kinofilm, deutschfilm GmbH
- »Implosion«**
(Filmmusik) Regie: Sören Voigt | Kinofilm, Karibufilm GmbH, Zip Films S.L. Living Films, ZDF Das Kleine Fernsehspiel
- »Sohnemänner«**
(Filmmusik/Musikberatung) Regie: Ingo Haeb | Kinofilm, Home Run Pictures
- 2010 »Tom Atkins Blues«**
(Songs, Darsteller) Regie: Alex Ross | Kinofilm, Alex Ross Production
- »Neue Vahr Süd«**
(Filmmusik) Regie: Hermine Huntgeburth | Fernsehfilm, Studio Hamburg Produktion

Kino / TV

- »Hochzeitspolka«**
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Pandora Film
- 2009** **»Wannabe«**
(Filmmusik) Regie: Christina Ebelt | Kurzfilm, 58Filme, Schreiber u. Hirschberg GbR, Kunsthochschule für Medien
- »Dorfpunks«**
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm in Coproduktion mit dem NDR, Schramm Filmproduktion
- »Schwerkraft«**
(Filmmusik) Regie: Max Erlenwein | Kinofilm in Coproduktion mit ZDF- Kleines Fernsehspiel. Frisbee Film.
- 2008** **»Die Schimmelreiter«**
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Neue Mira Filmproduktion
- »Robert Zimmermann wundert sich über die Liebe«**
(Filmmusik mit "Element of Crime") Regie: Leander Haußmann | Kinofilm, Boje Buck Produktion
- »Ganz Nah bei dir«**
(Filmmusik) Regie: Almut Getto | Kinofilm, Riva Filmproduktion
- »Es geht um Alles«**
(Filmmusik) Regie: Nina Pourlak | Dokumentarfilm, Sabotage Filmproduktion
- »Tengo un Secreto«**
(Filmmusik) Regie: Carlos Val Naval | Kurzfilm, Carlos Val Naval Filmproduktion
- 2007** **»Krauses Fest«**
(Filmmusik) Regie: Bernd Böhlich | Fernsehfilm (ARD), Mafilm GmbH
- 2006** **»Du bist nicht allein«**
(Filmmusik) Regie: Bernd Böhlich | Kinofilm, Ö Filmproduktion
- »Neandertal«**
(Filmmusik) Regie: Ingo Haeb | Kinofilm, Peter Rommel Production
- »Was ich von ihr weiß«**
(Titelmusik) Regie: Maren Kea Freese | Fernsehfilm, Cameo Film- & Fernsehproduktion
- »Louis Elefantenherz«**
(Filmmusik) Regie: Julia Ziesche | Kurzfilm, Eikon Media GmbH
- 2005** **»NVA«**
(Songs mit "Element of Crime") Regie: Leander Haußmann | Kinofilm, Boje Buck

Kino / TV

Produktion

2004 »Am Tag als Bobby Ewing starb«

(Music Supervising/ Songs/ Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Neue Mira Filmproduktion

»Lands End«

(Filmmusik) Regie: Alex Ross | Fernsehfilm (ZDF), Jost Hering Filmproduktion

2003 »Wege in der Dämmerung«

(Filmmusik) Regie: Anja Unger | Dokumentarfilm (Arte), Les Poissons Volants

2002 »Narren«

(Filmmusik) Regie: Tom Schreiber | Kinofilm, Reverse Angle Factory

»Herr Lehmann«

(Titelmusik) Regie: Leander Haußmann | Kinofilm, Boje Buck Produktion

2001 »Halbe Treppe«

(Filmmusik mit den "17 Hippies") Regie: Andreas Dresen | Kinofilm, Peter Rommel Production

1997 »Plus Minus Null«

(Songs mit "Element of Crime") Regie: Eoin Moore | Kinofilm, DFFB

1996 »Bandagistenglück«

(Filmmusik mit 'Element of Crime') Regie: Maria Teresa Camoglio | Fernsehfilm, Luna Film GmbH

Weitere Aktivitäten

2012 »Die Zeit schlägt dich tot«

(Theatermusik), Musikalischer Monolog von und mit Fabian Hinrichs | Berliner Festspiele & Hebbel am Ufer

2003 »Der Sturm«

(Theatermusik) Regie: Leander Haußmann | Berliner Ensemble

2000 »Peter Pan«

(Theatermusik mit "Element of Crime") Regie: Leander Haußmann | Bochumer Schauspielhaus