agentur **naked eye**



Giulio Ricciarelli wurde 1965 in Mailand geboren und ist in Deutschland aufgewachsen. Nach Beendigung seiner Schauspielausbildung an der Münchener Otto-Falckenberg-Schule im Jahr 1988, arbeitete er als Theaterschauspieler an verschiedenen Bühnen, unter anderem am Theater Basel, am Stuttgarter Staatstheater, am Schauspiel Bonn und am Bayerischen Staatsschauspiel. Seit 1995 ist Giulio Ricciarelli in zahlreichen Fernsehformaten als auch in Spielfilmen wie »Rossini« und »Mein Mann, ein Mörder« zu sehen. Im Jahr 2000 gründete er gemeinsam mit Sabine Lamby die naked eye filmproduction, welche neben Dokumentationen und Kurzfilmen auch nationale sowie internationale Kinospielfilme produziert. 2004 machte er mit dem erfolgreichen Kurzfilm »Vincent« als Regisseur auf sich aufmerksam. Mit »Love It Like It Is« und »Ampelmann« folgten weitere Kurzfilme, die er als Regisseur realisierte. Zuletzt erregte er mit seinem Langfilmdebüt »Im Labyrinth des Schweigens« (Shortlist Oscar Nominierung 2016) internationales Aufsehen. Giulio Ricciarelli lebt mit seiner Familie in Berlin.

Auszeichnungen/Festivals

2016 »Im Labyrinth des Schweigens«
- BVR-Regiepreis Metropolis 'Beste Regie Nachwuchs'
- Nominierung 'Bester fremdsprachiger Film' (Shortlist-Academy Award 2016)
- Nominierung 'Bester programmfüllender Spielfilm' (Deutscher Filmpreis 2015)
- Nominierung "Bestes Drehbuch", gemeinsam mit Elisabeth Barthel (Deutscher Filmpreis 2015)
- 'Coup de Foudre du Public' (Branchenblatt ECRAN)
- Festival International du Film d'Histoire Pessac: Preis der Jury, Preis der Studentenjury, Publikumspreis
- Festival du Cinéma Européen Des Arcs: Publikumspreis
- 'Leserpreis- Bester Deutscher Film 2014' (epd Film)

2010 »Ampelmann«
- Hauptpreis Golden Spike Award und Best European Short Award

2005 »Vincent«
- Kurzfilmpreis der Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung
- Kinderfilm- und Fernsehfestival 'Goldener Spatz' der Kinderjury Kategorie Kurzspielfilm

Kino / TV

agentur **naked eye**

Kino / TV

2022 **»The Guard«**
(in Entwicklung)
(Regie) Drehbuch: Fabrizio Bozzetti | Kinofilm, La Sarraz pictures (Italien) in Co-Produktion mit Tellfilm

2019 **»Damals war es Friedrich«**
(Romanadaption)
(Drehbuch) | Kinofilm, H&V Entertainment GmbH in Co-Produktion mit KJ Entertainment GmbH

2014 **»Im Labyrinth des Schweigens«**
(Co-Autor und Regie) | Kinofilm, naked eye filmproduction in Co-Produktion mit Clausen und Putz Filmproduktion

2010 **»Ampelmann«**
(Regie) | Kurzfilm, naked eye filmproduction GmbH

2008 **»Love it like it is«**
(Drehbuch und Regie) | Kurzfilm, naked eye filmproduction GmbH

2004 **»Vincent«**
(Regie) | Kurzfilm, naked eye filmproduction GmbH