



Johanna Rubinroth ist als Schulkind 1984 aus Polen nach Berlin emigriert. Abitur in Berlin. Abgeschlossenes Schauspielstudium, Diplom an der Drehbuchakademie der DFFB. Arbeit für Radio und Fernsehen, als Autorin für Hörspiele, Drehbücher und Feature. Als Kulturjournalistin in polnischen und jüdischen Themen unterwegs - aber auch im Modedesign, bei mexikanischen Matriarchaten und Mördern. Mit dem Robert-Bosch-Grenzgänger-Stipendium realisierte sie das Radio-Feature "Magda und der Maulkorb", über den schleichenden Zusammenbruch der Demokratie in Polen. Erster 90-Minüter "Entdecke die Mandy in Dir", von Eva Strasser und Johanna Rubinroth für Sat1. Grosse Vorliebe für romantische Komödien.

Auszeichnungen/Festivals

- 2017 Magda und der Maulkorb
 Nominierung deutsch-polnischer Journalistenpreis
- 2016 Magda und der Maulkorb
 Robert-Bosch-Grenzgänger-Stipendium
- 2014 Belobigung für das Radio-Feature Die Oderflut, Rotes Kreuz □
- 2012 Kick, Krieg & Katastrophen (Hörspiel)
 Nominierung deutsch-polnischer Journalistenpreis
 Nominierung für den CIVIS – Medienpreis (2010)
 Förderpreis RBB-Hörspielwettbewerb „KURZ UND GUT“ (2009)
- 2007 Stipendium „writers in residence“ in der VILLA DECIUS, Krakau □
- 2006 Bester Studentenfilm für „mind the gap“ (Co-Autorin) □
 Open-Eyes-Festival
- 2005 Preisnominierung beim Hörspielwettbewerb Dresden
 Hörspiel "hellohollelullah"

Kino / TV

- 2017 **"Entdecke die Mandy in dir"**
 (Drehbuch mit Eva Strasser) Regie: Jan Markus Linhof | Fernsehfilm (Sat.1),
 Frische Film GmbH
- 2010 **"Besuch aus Israel"**
 (Drehbuch) | Abschlussdrehbuch, dffb Berlin