



© Markus Kircher

Leni Lauritsch studierte Regie und Kamera an der Filmakademie Wien. Ihre Filmarbeiten wurden bereits während ihres Studiums auf wichtigen int. Filmfestivals gezeigt und ausgezeichnet (u.a. Österreichischer Filmpreis 2015 – Bester Kurzfilm "Rote Flecken"). Nach einem zweijährigen Auslandsaufenthalt in Vancouver Kanada, wo sie u.a. als Hochhausfensterputzerin arbeitete, begann sie an ihrem ersten Langfilm, den Science-Fiction Film "Rubikon", zu arbeiten. In dieser Zeit war sie auch als Filmgeschäftsführerin bei der KGP Filmproduktionsfirma tätig, übernahm Regie bei Werbespots für Vice Austria, schrieb an mehreren Fernsehprojekten für den österreichischen Rundfunk und beriet diverse Drehbuchautoren als Script Consultant. 2022 wurde ihr Langfilmdebüt "Rubikon" (vertrieben durch IFC Midnight) am Karlovy Vary Filmfestival uraufgeführt und kam in die amerikanischen Kinos. Der Film wurde in 18 Länder verkauft, lief auf diversen Festivals wie dem Zürich Film Festival, gewann den Spezialpreis der Jury der Viennale 2022 und ist nun auf Amazon Prime verfügbar.

Auszeichnungen/Festivals

- | | |
|------|--|
| 2022 | <p>»Rubikon«</p> <p>Österreichischer Filmpreis 2023 für bestes Szenenbild</p> <p>Österreichischer Filmpreis 2023 für bestes Sounddesign</p> <p>Viennale 2022 - Wiener Filmpreis, Spezialpreis der Jury</p> <p>Karlovy Vary International Film Festival</p> <p>Brussel International Fantastic Film Festival</p> <p>Zurich International Film Festival</p> <p>Austrian Film Festival in Serbia</p> <p>Internationale Hofer Filmtage</p> <p>Das Filmfest Prag</p> <p>Trieste Science+Fiction Festival</p> <p>Diagonale 2023</p> <p>Sitges Film Festival – Panorama Fantastic Section</p> |
| 2020 | <p>»Wir liefern ein Lächeln«</p> <p>Internationale Hofer Filmtage</p> <p>Short Shorts Tokyo Film Festival</p> |
| 2013 | <p>»Clinch«</p> <p>Filmfestival Max Ophüls Preis</p> |
| 2014 | <p>»Rote Flecken«</p> <p>Österreichischer Filmpreis 2015 – Bester Kurzfilm</p> <p>Filmfestival Max Ophüls Preis</p> <p>Golden Nights in Paris</p> |

San Marino International Filmfestival □

Filmstock Film Festival Arizona

Fresh Wave International Short Film Festival (Hong Kong) □

Tel Aviv International Student Film Festival □ □ STIFF Croatia 2014 –

best director □ u.w.

2012 »Clara sehen«

34 Max Ophüls Preis 2013

Palm Springs int'l Shortfest 2012 /

Filmmarket Tampere Filmfestival Film u.w.

Kino / TV

2022 »Rubikon«

(Drehbuch mit Jessica Lind und Regie) | Kinofilm, Samsara Filmproduktion, Graf Filmproduktion

2019 »Wir liefern ein Lächeln«

(Buch und Regie) | Kurzspielfilm, Filmakademie Wien

2013 »Clinch«

(Buch und Regie) | Kurzspielfilm, Filmakademie Wien

»Rote Flecken«

(Buch und Regie) | Kurzspielfilm, Filmakademie Wien

2012 »Clara sehen«

(Buch und Regie) | Kurzspielfilm, Filmakademie Wien

2009 »Masken«

(Buch und Regie) | Kurzspielfilm, Filmakademie Wien

»Von oben«

(Buch und Regie) | Kurzspielfilm, Filmakademie Wien