

agentur **naked eye**



Sven Rossenbach & Florian Van Volxem arbeiten seit 1993 gemeinsam als Komponisten und Sounddesigner.

Plattenproduktionen u.a. mit Dave Liebman, Richie Beirach, FM Einheit, Thomas D, Victory of the better man. Seit 1995 tätig als Komponisten und Sounddesigner zunächst für TV Sender und Design Agenturen. 1999 kam es zur ersten Zusammenarbeit mit Dominik Graf und Michael Althen. Ihr kompositorisches Schaffen war und ist in zahlreichen preisgekrönten Filmen, Hörspielen für den WDR, das Zürcher Sprechtheater, Station-ID's und Titelmusiken zu hören. Für ihren Film- Score für den ARD Mehrteiler »Im Angesicht des Verbrechens« wurden sie 2010 mit dem 'Deutschen Fernsehmusikpreis' ausgezeichnet. Den 'Preis der deutschen Filmkritik- Beste Musik 2014' wurde ihnen für den Film-Score für den Kinofilm »Die geliebten Schwestern« vergeben.

Auszeichnungen/Festivals

- 2017 »Das weiße Kaninchen«
- Nominierung 'Beste Musik' (Deutscher Fernsehpreis)
- 2015 »Die geliebten Schwestern«
- 'Preis der deutschen Filmkritik 2014 - Beste Filmmusik'
- 2015 »Smoke on the water«
- Nominierung 'Akademie-Fernsehpreis'
- 2012 »Riskante Patienten«
- Bernd Burgemeister Preis
- 2010 "»Im Angesicht des Verbrechens«
- Deutscher Fernsehmusikpreis 'Bester Mehrteiler'
- Deutscher Fernsehpreis 'Bester Mehrteiler'
- 2008 »Eine Stadt wird erpresst«
- Adolf Grimme Preis
- 2007 »Polizeiruf 110- Er sollte tot«
- Adolf Grimme Preis
- Förderpreis deutscher Film
- Deutscher Fernsehpreis 2007
- 2006 »Polizeiruf 110- Der scharlachrote Engel«
- Adolf Grimme Preis in Gold
- 2005 »Hotte im Paradies«
- Deutscher Fernsehpreis

Kino / TV

Kino / TV

- 2019** **»Die Lüge, die wir Zukunft nennen« (Polizeiruf 110)**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehreihe, ARD/BR, maze pictures
- »Der Ort von dem die Wolken kommen« (Polizeiruf 110)**
(Filmmusik) Regie: Florian Schwarz | Fernsehreihe, ARD/BR, Roxy Film GmbH
- »Gegen den Strom« (Tatort)**
(Filmmusik) Regie: Felix Herzogenrath | Fernsehreihe, ARD/WDR, Bavaria Fiction
- 2018** **»Unter anderen Umständen«**
(Folge: 'Im Finsteren Tal')
(Filmmusik) Regie: Judith Kennel | Reihe (ZDF), Network Movie Film- und Fernsehproduktion
- »Marie Brand und der Reiz der Gewalt«**
(Filmmusik) Regie: Nicole Weegmann | Reihe (ZDF), Warner Bros. Int. Television
- »Die Informantin - Der Fall Lissabon«**
(Filmmusik) Regie: Isabel Kleefeld | Fernsehfilm (ARD-Degeto), Ufa Fiction GmbH
- »Schattenfreundin«**
(Filmmusik) Regie: Michael Schneider | Fernsehfilm (ZDF), Network Movie Film- und Fernsehproduktion
- »Hanne«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehfilm (ARD), Provobis Filmproduktion
- 2017** **»Aufbruch in die Freiheit«**
(Filmmusik) Regie: Isabel Kleefeld | Fernsehfilm (ZDF), Relevant Film
- »Der rote Schatten« (Tatort)**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehreihe (SWR), Sommerhaus Filmproduktion GmbH
- »Meine fremde Freundin«**
(Filmmusik) Regie: Stefan Krohmer | Fernsehfilm (ARD), Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft mbH
- »Was ich von dir weiß«**
(Filmmusik) Regie: Isabel Kleefeld | Fernsehfilm (ZDF), Zeitsprung Pictures GmbH
- »Das Leben danach«**
(Filmmusik) Regie: Nicole Wegmann | Fernsehfilm (ARD), WinWin Filmproduktion
- »Zweibettzimmer«**
(Filmmusik) Regie: Isabel Kleefeld | Fernsehfilm (ZDF), Wiedemann & Berg

Kino / TV

Television

- 2016** **»Am Abend aller Tage«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehfilm (ARD), Memento Film GmbH
- 2017** **»Rewind: Die zweite Chance«**
(Filmmusik) Regie: Johannes Sievert | Kinofilm, Pandora Film Produktion in
Koproduktion Peter Rommel Film und WDR
- 2016** **»Ein Teil von uns«**
(Filmmusik) Regie: Nicole Weegmann | Fernsehfilm (ARD), Constantin Film
Television GmbH
- 2015** **»Das weiße Kaninchen«**
(Filmmusik) Regie: Florian Schwarz | Fernsehfilm (ARD), FFP New Media GmbH
- »Zielfahnder- Flucht in die Karpaten«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehfilm (ARD), Wiedemann & Berg
Television GmbH
- »Chuzpe - Klops braucht der Mensch!«**
(Filmmusik) Regie: Isabel Kleefeld | Fernsehfilm (ARD), Tivoli Film Produktion
- »Was heißt hier Ende?«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Dokumentarfilm, Preview Productions
- 2014** **»Die abhandene Welt«**
(Filmmusik) Regie: Margarethe von Trotta | Kinofilm, Clasart Film- und
Fernsehproduktion
- »Besser als Du«**
(Filmmusik) Regie: Isabel Kleefeld | Fernsehfilm (ARD- Degeto), FilmPool Fiction
GmbH
- »Polizeiruf 110- Smoke on the water«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehreihe, ARD/BR, TV60 Filmproduktion
- »Hydra« (Tatort)**
(Filmmusik) Regie: Nicole Weegmann | Fernsehreihe (WDR), Colonia Media
Filmproduktions GmbH
- »Sein gutes Recht«**
(Filmmusik) Regie: Isabel Kleefeld | Fernsehfilm (ZDF/arte), Zeitsprung Pictures
GmbH
- "Kälter als der Tod"**
(Tatort)
(Filmmusik) Regie: Florian Schwarz | Fernsehreihe, Hessischer Rundfunk

Kino / TV

- »Es werde Stadt- 50 Jahre Grimme-Preis in Marl«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Dokumentarfilm, Mega Herz GmbH Film und Fernsehen
- 2013** **»Die reichen Leichen. Ein Starnberg Krimi«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehfilm (BR), Hager Moss Film GmbH
- »Weiter als der Ozean«**
(Filmmusik) Regie: Isabel Kleefeld | Fernsehfilm (WDR), Little Shark Entertainment
- »Aus der Tiefe der Zeit« (Tatort)**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | BR- Tatort, Avista Film
- »Die geliebten Schwestern«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Kinofilm, Bavaria Film
- 2012** **»Verratene Freunde«**
(Filmmusik) Regie: Stefan Krohmer | Fernsehfilm (SWR, WDR, arte), Teamworx
- »Im Netz«**
(Filmmusik) Regie: Isabel Kleefeld | Fernsehfilm (WDR), Odeon TV
- »Riskante Patienten«**
(Filmmusik) Regie: Stefan Krohmer | Fernsehfilm (WDR), Clausen+Wöbke+Pütz Filmproduktion GmbH
- 2011** **»Das unsichtbare Mädchen«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehfilm (ZDF und arte), Cinecentrum mbH
- »Lawinen der Erinnerung- ein Film über Oliver Storz«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Dokumentarfilm (SWR/WDR/arte), Megaherz Fernsehproduktion
- »Unter anderen Umständen«**
(Folge: 'Spiel mit dem Feuer')
(Filmmusik) Regie: Judith Kennel | ZDF Reihe, Network Movie Film- und Fernsehproduktion
- 2010** **»Dreileben- Komm mir nicht nach«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehfilm (ARD), TV 60
- »Polizeiruf 110-
Cassandras Warnung«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehreihe (ARD/BR), Bavaria Fernsehproduktion
- 2009** **»Im Angesicht des Verbrechens«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernseh- Mehrteiler (ARD, arte), Typhoon AG

Kino / TV

- 2008** **»So isst die Welt«**
(Filmmusik) Regie: Christoph Weber | 4- teilige Dokumentation (Arte)
- 2007** **»Das Gelübde«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehfilm (WDR), Colonia Media AG
- 2006** **»Eine Stadt wird erpresst«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehfilm (ZDF), Burkert Bareiss
Development/ TV 60 Filmproduktion
- 2005** **»Polizeiruf 110-
Er sollte tot«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehreihe (ARD/BR), Burkert Bareiss
Development, TV 60 Filmproduktion
- 2004** **»Polizeiruf 110-
Der scharlachrote Engel«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehreihe (ARD/BR), Burkert Bareiss
Development/ TV 60 Filmproduktion
- 2003** **»Toyota jagt Ferrari«**
(Filmmusik) Regie: Christoph Weber | Dokumentation (Arte)
- 2002** **»Hotte im Paradies«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehfilm (arte, WDR), Arbort TV
Filmproduktion GmbH
- 2001** **»Die Freunde der Freunde«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf | Fernsehfilm (WDR), Bavaria Film
- 1999** **»München- Geheimnisse einer Stadt«**
(Filmmusik) Regie: Dominik Graf und Michael Althen | Dokumentarfilm, Rome Film
GmbH

Weitere Aktivitäten

- 2012** **»Fennysmore Reisen« von Kirsten Reinhard**
(Hörbuch) Regie: Petra Feldhoff | WDR
- 2011** **»Grabesgrün« von Tana French**
(Hörbuch) Regie: Martin Zylka | WDR
- »Die Herrenausstatterin« von Mariana Leky**
(Hörbuch) Regie: Petra Feldhoff | WDR

»Die Drückerin« von Uwe Friesner

(Hörbuch) Regie: Petra Feldhoff | WDR

2005 »57 Minuten 38 Sekunden Ewigkeit«

(von und mit Bibiana Beglau)

(Theatermusik) Regie: Stefan Jäger | Hörstück, Sprechtheater Zürich

»Der Weg zum Glück«

(mit Bernd Moss)

(Theatermusik) Regie: Ingrid Lausund | Hörstück, Sprechtheater Zürich

2003 »Vorher/Nachher«

(Theatermusik) Regie: Christoph Roos | Theater Oberhausen