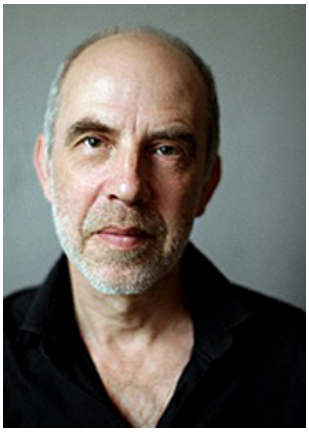
agentur **naked eye**



Jakob Ilja Gitarrist und Gründungsmitglied von „Element of Crime“, komponiert seit dem Jahr 2000 Musik für Film, Fernsehen, Theater und Podcasts. Zudem ist er als Produzent und Musikberater tätig. Für die Musik zum Kinofilm »Robert Zimmermann wundert sich über die Liebe« war er gemeinsam mit 'Element of Crime' für die 'Beste Filmmusik' beim Deutschen Filmpreis 2008 nominiert.

Auszeichnungen/Festivals

2024 »Micha denkt groß«
- Bernd Burgemeister Fernsehpreis, Filmfest München

2022 »Cui Bono: WTF happened to Ken Jebsen«
- Grimme Online Award
- Deutscher Podcast Preis
- Deutscher Reporter:innen Preis

2021 »Für immer Sommer '90«
- 57. Grimme-Preis 2021 (Fiktion)

2014 »Das Zimmermädchen Lynn«
- World Film Festival / Montreal
- Preis für den "Besten künstlerischen Beitrag" & International Critics Prize (FIPRESCI Prize)

2010 »Schwerkraft«
- Max- Ophüls- Preis, First Steps Award 'Bester abendfüllender Spielfilm'

2009 »Robert Zimmermann wundert sich über die Liebe«
- Nominierung für den Deutschen Filmpreis "Beste Filmmusik".
- Norddeutscher Filmpreis "Bester Spielfilm".

2009 »Ganz Nah bei dir«
- 'Publikumspreis' Filmfestival Max Ophüls Preis

2008 »Tengo un Secreto«
- Auszeichnung 'Beste Filmmusik- Kategorie Kurzfilm', Filmfestival 'SCIFE'(Aragon/ Spanien)

2004 »Am Tag als Bobby Ewing starb«
- Max Ophüls Preis

2001 »Halbe Treppe«
- 'Silberner Bär', Berlinale

agentur naked eye | Cornelia Partmann | Stargarder Str. 20 | 10437 Berlin | Tel: +49 30 844 309 07
info@agentur-naked-eye.de | www.agentur-naked-eye.de

agentur **naked eye**

Kino / TV

2026 **»Der Spaziergang nach Syrakus«**
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Pandora Filmproduktion

2025 **»Harrys Krimi Dinner: Tödliche Einladung«**
(Filmmusik) Regie: Nils Willbrandt | Fernsehfilm (ARD/ORF), Constantin Entertainment

2024 **»Micha denkt groß«**
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen und Jan Georg Schütte | Kinofilm, Florida Film GmbH

2023 **»Eher fliegen hier UFOs«**
(Filmmusik) Regie: Gina Wenzel, Ingo Haeb | Doku-Spielfilm (WDR), Sutor Kolonko e.K.

2022 **»Mittagsstunde«**
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Florida Film GmbH

2021 **»Wahrheit oder Pflicht« (Großstadtrevier)**
(Filmmusik) Regie: Bettina Schoeller-Bouju | Serie (ARD), Letterbox Filmproduktion GmbH

2020 **»Für immer Sommer 90«**
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen und Jan Georg Schütte | Fernsehfilm und Mini-Serie (ARD), Florida Film GmbH

2018 **»Sterne über uns«**
(Filmmusik) Regie: Christina Ebelt | Kinofilm, 2Pilots Filmproduktion, ZDF - Das kleine Fernsehspiel, arte

»Kindeswohl« (Polizeiruf Rostock)
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Fernsehreihe (ARD), Filmpool Fiction GmbH

2017 **»Hausbau mit Hindernissen«**
(Filmmusik) Regie: Till Franzen | Fernsehfilm (ARD-Degeto), Sabotage Films GmbH

2016 **»Vadder, Kutter, Sohn«**
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Fernsehfilm (ARD), Krebs & Krappen Film GmbH

»Krauses Glück«
(Filmmusik) Regie: Bernd Böhlich | Fernsehfilm (ARD), Mafilm GmbH

»Der letzte Cowboy«
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Serie, WDR, Molina Film GmbH

»Was hat uns bloss so ruiniert«

agentur **naked eye**

Kino / TV

(Song mit Vicky Krieps) Regie: Marie Kreutzer | Kinofilm, Novotny & Novotny Filmproduktion

2015 **»Drei Väter sind besser als keiner«**

(Filmmusik) Regie: Till Franzen | Fernsehfilm (ARD-Degeto), Sabotage Films GmbH

2014 **»Zorn- Vom Lieben und Sterben«**

(Filmmusik, gemeinsam mit Klaus Wagner) Regie: Mark Schlichter | Fernsehreihe (MDR, Degeto), Filmkombinat Nordost GmbH & Co. KG

»Das Zimmermädchen Lynn«

(Filmmusik), Regie: Ingo Haeb | Kinofilm, 58 Filme, Sutor Kolonko in Co- Prod. mit Pandora Film und dem WDR

2013 **»Neufeld, mitkommen!«**

(Filmmusik) Regie: Tim Trageser | Fernsehfilm, Kineo Filmproduktion im Auftrag für den WDR

2011 **»Was weg is, is weg«**

(Filmmusik) Regie: Christian Lerch | Kinofilm, deutschfilm GmbH

»Implosion«

(Filmmusik) Regie: Sören Voigt | Kinofilm, Karibufilm GmbH, Zip Films S.L. Living Films, ZDF Das Kleine Fernsehspiel

»Sohnemänner«

(Filmmusik/Musikberatung) Regie: Ingo Haeb | Kinofilm, Home Run Pictures

2010 **»Tom Atkins Blues«**

(Songs, Darsteller) Regie: Alex Ross | Kinofilm, Alex Ross Production

»Neue Vahr Süd«

(Filmmusik) Regie: Hermine Huntgeburth | Fernsehfilm, Studio Hamburg Produktion

»Hochzeitspolka«

(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Pandora Film

2009 **»Wannabe«**

(Filmmusik) Regie: Christina Ebelt | Kurzfilm, 58Filme, Schreiber u. Hirschberg GbR, Kunsthochschule für Medien

»Dorfpunks«

(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm in Coproduktion mit dem NDR, Schramm Filmproduktion

»Schwerkraft«

(Filmmusik) Regie: Max Erlenwein | Kinofilm in Coproduktion mit ZDF- Kleines Fernsehspiel. Frisbee Film.

agentur **naked eye**

Kino / TV

2008 **»Die Schimmelreiter«**

(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Neue Mira Filmproduktion

»Robert Zimmermann wundert sich über die Liebe«

(Filmmusik mit "Element of Crime") Regie: Leander Haußmann | Kinofilm, Boje Buck Produktion

»Ganz Nah bei dir«

(Filmmusik) Regie: Almut Getto | Kinofilm, Riva Filmproduktion

»Es geht um Alles«

(Filmmusik) Regie: Nina Pourlak | Dokumentarfilm, Sabotage Filmproduktion

»Tengo un Secreto«

(Filmmusik) Regie: Carlos Val Naval | Kurzfilm, Carlos Val Naval Filmproduktion

2007 **»Krauses Fest«**

(Filmmusik) Regie: Bernd Böhlich | Fernsehfilm (ARD), Mafilm GmbH

2006 **»Du bist nicht allein«**

(Filmmusik) Regie: Bernd Böhlich | Kinofilm, Ö Filmproduktion

»Neandertal«

(Filmmusik) Regie: Ingo Haeb | Kinofilm, Peter Rommel Production

»Was ich von ihr weiß«

(Titelmusik) Regie: Maren Kea Freese | Fernsehfilm, Cameo Film- & Fernsehproduktion

»Louis Elefantenherz«

(Filmmusik) Regie: Julia Ziesche | Kurzfilm, Eikon Media GmbH

2005 **»NVA«**

(Songs mit "Element of Crime") Regie: Leander Haußmann | Kinofilm, Boje Buck Produktion

2004 **»Am Tag als Bobby Ewing starb«**

(Music Supervising/ Songs/ Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Neue Mira Filmproduktion

»Lands End«

(Filmmusik) Regie: Alex Ross | Fernsehfilm (ZDF), Jost Hering Filmproduktion

2003 **»Wege in der Dämmerung«**

(Filmmusik) Regie: Anja Unger | Dokumentarfilm (Arte), Les Poissons Volants

2002 **»Narren«**

(Filmmusik) Regie: Tom Schreiber | Kinofilm, Reverse Angle Factory

agentur **naked eye**

Kino / TV

»Herr Lehmann«
(Titelmusik) Regie: Leander Haußmann | Kinofilm, Boje Buck Produktion

2001 **»Halbe Treppe«**
(Filmmusik mit den "17 Hippies") Regie: Andreas Dresen | Kinofilm, Peter Rommel Production

1997 **»Plus Minus Null«**
(Songs mit "Element of Crime") Regie: Eoin Moore | Kinofilm, DFFB

1996 **»Bandagistenglück«**
(Filmmusik mit 'Element of Crime') Regie: Maria Teresa Camoglio | Fernsehfilm, Luna Film GmbH

Weitere Aktivitäten

2024 **»Judging Amanda Knox«**
(Musik) 8-teilige Dokumentar-Podcast-Serie | Koproduktion von Undone & SPIEGEL

2022 **»Cui Bono: Der Drachenlord«**
(Musik) 5-teilige Dokumentar-Podcast-Serie | Koproduktion von Studio Bummens & Undone

2021 **»Zeit zum Sterben«**
(Musik) 10-teilige Dokumentar-Podcast-Serie | RBB

»Cui Bono I: WTF happened to Ken Jebsen?«
(Musik) 6-teilige Dokumentar-Podcast-Serie | Koproduktion von Studio Bummens, NDR, rbb und K2H

2012 **»Die Zeit schlägt dich tot«**
(Theatermusik), Musikalischer Monolog von und mit Fabian Hinrichs | Berliner Festspiele & Hebbel am Ufer

2003 **»Der Sturm«**
(Theatermusik) Regie: Leander Haußmann | Berliner Ensemble

2000 **»Peter Pan«**
(Theatermusik mit "Element of Crime") Regie: Leander Haußmann | Bochumer Schauspielhaus